

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA Anno scolastico 2014/2015

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p>Competenza</p> <p>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</p>	<p>Prestare attenzione alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</p> <p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.</p> <p>Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti.</p> <p>Riferire esperienze personali in modo chiaro ed essenziale.</p>	<p>Nucleo 1: Ascolto e parlato</p> <p>Ascolto di un testo e interpretazione dei vari protagonisti della situazione. Completamento ed esposizione di un testo narrativo dopo averne ascoltato l'inizio e la conclusione.</p> <p>Ascolto e comprensione di un testo informativo.</p> <p>Ascolto e comprensione di un testo poetico.</p> <p>Discussione sulle diverse interpretazioni di un testo poetico.</p> <p>Ascolto della descrizione di un paesaggio.</p> <p>Le regole della conversazione.</p>
<p>Competenza</p> <p>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</p>	<p>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</p> <p>Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Ricerca informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p>Nucleo 2: Lettura</p> <p>Puntualizzazione degli elementi essenziali del testo narrativo come racconto realistico e fantastico: personaggi, luoghi, tempi e fatti.</p> <p>Riconoscimento degli elementi caratterizzanti il testo regolativo, informativo poetico (rime, versi, strofe, similitudini e metafore) e autobiografico.</p> <p>Individuazione delle sequenze di un testo narrativo..</p>
<p>Competenza</p> <p>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</p>	<p>Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</p> <p>Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</p>	<p>Nucleo 3: Scrittura</p> <p>Completamento di un racconto.</p> <p>Produzione di testi narrativi realistici e fantastici, regolativi, informativi, autobiografici e poetici.</p> <p>Descrizione di un ambiente.</p> <p>Rielaborazione di un testo in forma di riassunto.</p>
<p>Competenza</p> <p>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	<p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</p> <p>Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</p> <p>Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</p>	<p>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p> <p>Morfologia: nomi, articoli, aggettivi, preposizioni, verbi, pronomi congiunzioni.</p> <p>Sintassi: Frase minima, soggetto, predicato verbale e nominale, complementi.</p> <p>I segni di punteggiatura.</p> <p>Ricerca del lessico appropriato in relazione a diversi tipi di testo e situazioni.</p> <p>Consultazione del dizionario</p>