

SCHEMA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno scolastico 2014/2015

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p>Competenza</p> <p>Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.</p>	<p>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.</p> <p>Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.</p> <p>Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.</p> <p>Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative</p> <p>Descrivere ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna</p>
<p>Competenza</p> <p>Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p>Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.</p> <p>Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.</p> <p>Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p>	<p>Nucleo 2: Esprimersi e comunicare.</p> <p>Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche di riciclo</p> <p>Composizione di figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage</p>